

В диссертационный совет  
Д 212.144.01 на базе ФГБОУ ВО  
«Российский государственный уни-  
верситет имени А.Н.Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»  
119071, г. Москва,  
ул. Малая Калужская, д. 1

### **Отзыв**

на автореферат диссертации на соискание ученой степени  
кандидата технических наук Бертман Натальи Викторовны  
на тему: РАЗРАБОТКА МЕТОДА ПРОЕКТИРОВАНИЯ  
КОНФЕССИОНАЛЬНОЙ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ  
по научной специальности 05.19.04 - Технология швейных изделий

#### **1 Актуальность исследования**

Актуальность работы подтверждается тем, что в последнее время наблюдается рост спроса на церковную одежду, которая выделяется среди всего ассортимента швейной промышленности покроем и требованиями, предъявляемыми к ней не только со стороны потребителя, но и со стороны самой Православной Церкви. Поэтому стали востребованы разработки и исследования, связанные с производством одежды для представителей духовенства. Большинство ранее проведенных научно-исследовательских работ в области производства церковной одежды посвящено разработкам, связанным с технологическими процессами, способами обработки моделей богослужебных облачений. Актуальной становится проблема сбора и систематизации информации о повседневных монашеских облачениях и создании их формы с точки зрения конструирования. В настоящее время монашеские облачения, в основном, изготавливают в маленьких монастырских мастерских, макетным способом, иногда даже полностью вручную. Это очень долгий и трудоемкий процесс, не обеспечивающий должного качества конечного продукта. Поэтому потребительский спрос на высококачественную повседневную одежду для монашествующих не удовлетворён.

Отмечено, что на сегодняшний день отсутствуют какие-либо методы конструирования, по которым можно построить чертежи рясы, подрясника, апостольника, скуфьи и схимы. Для увеличения объемов производства облачений необходима разработка современных методов их проектирования. Поэтому, чтобы организовать промышленное производство облачений необхо-

димо разработать методику конструирования и технологию изготовления изделий.

## **2 Цель и задачи исследования:**

**Цель работы:** разработка метода проектирования и изготовления женских монашеских облачений Русской Православной Церкви (РПЦ).

### **Задачи:**

1. Провести анализ канонических традиций, ассортимента и конструкций монашеской одежды.

2. Провести анализ и разработку эстетических и эргономических требований к конструктивным формам облачений.

3. Провести анализ и исследование размерных признаков и пропорций в соответствии с правилами эксплуатации монашеской одежды.

4. Разработать информационную модель процесса проектирования облачений для профессиональной одежды Русской православной церкви.

5. Провести исследование конструктивных параметров облачений, обеспечивающих статическое и динамическое соответствие фигуре.

6. Провести исследование параметров конструктивного решения в зависимости от вида материалов.

7. Провести исследование величин распределения прибавок в конструкции повседневных облачений с учетом эргономического соответствия.

8. Разработать метод конструирования профессиональной повседневной одежды.

9. Разработать конструкторскую документацию для промышленного изготовления повседневной монашеской одежды.

## **3 Научная новизна работы заключается в:**

- систематизации и классификации информации процесса проектирования монашеской одежды;

- разработке системы требований к монашеским облачениям, которые напрямую связаны с церковными канонами и традициями;

- установлении конструктивных параметров облачений, обеспечивающих статическое и динамическое соответствие фигуре человека;

- разработке метода автоматизированного конструирования изделий;

- разработке системы информационной поддержки процесса проектирования в виде методик.



**4 Практическая значимость** работы несомненна и заключается в разработке:

- рекомендаций к совершенствованию типологии и размерных характеристик женских фигур;
- состава и структуры баз данных для проектирования повседневных монашеских облачений;
- методики проектирования модельных конструкций монашеской одежды Русской православной церкви;
- программно-методического комплекса автоматизированного конструирования рясы и подрясника;
- конструкторской документации для промышленного производства комплекта женских монашеских облачений.

Результаты работы внедрены в рабочий процесс швейной мастерской Курского Свято-Троицкого женского монастыря.

Получены свидетельства о государственной регистрации программ для ЭВМ № 2013612495 «Monahinja» от 04.03.2013г. на автоматизированный метод проектирования деталей конструкции женских монашеских швейных изделий и № 2015614653 «Module 1» проектирование деталей конструкции мужского диаконского облачения от 02.06.2015.

## **7 Замечания**

1. Все основные параметры, необходимые для построения базисной сетки чертежа, такие как, ширина переда, ширина спинки, ширина проймы, наклон плечевых линий и глубина проймы, получены путем измерения исторических моделей-эталонов и сравнения величин измерений с размерными признаками женских фигур по ГОСТ 17522-72. (стр. 11 автореферата)

Почему использован стандарт этого года?

2. Разработана формула для определения ширины базисной сетки чертежа Шбаз.сетки:

$$\text{Шбаз.сетки} = \text{Шс} + \text{дп.з.р.} + \text{Шг.б.} + \text{Пг}2 + 1 \text{ (см)}, \text{ (стр. 11 автореферата)}$$

Данная формула уже разработана в методике МГУДТ (книга А. Мартыновой, Е. Андреевой «Конструктивное моделирование одежды», стр.30-33)

3. Нумерация точек на чертеже (стр. 13) использована такая же, как в методиках ЕМКО СЭВ, МГУДТ, которые четко ориентированы на кон-

кретные антропометрические точки фигуры. На предъявленном чертеже они взяты по другой схеме и не соответствуют обозначению и местонахождению антропометрических точек фигуры, из-за этого может быть путаница в восприятии графической информации.

4. Предложенный безвытачный метод проектирования схимы (стр.12) фактически сводится в переносе вытачки в линию низа изделия, что практически приводит к образованию фалд на плоскости детали плечевой части схимы. В техническом рисунке дана четкая геометрическая форма изделия с равновесной деталью переда (стр. 14).

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Диссертационная работа Н.В. Бертман является научно-квалификационной, соответствует п. 9 Положения о присуждения ученых степеней, поскольку в ней изложены технологические решения и разработки, позволяющие повысить конкурентоспособность повседневной одежды для монашествующих женщин, а также изготавливать данную одежду в условиях массового российского производства, имеющие существенное значение для развития швейной отрасли страны. Соискатель Бертман Н.В. заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук.

Отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры конструирования швейных изделий Ивановского государственного политехнического университета протокол № 11 от 20 июня 2022 года.

Доцент кафедры конструирования швейных изделий ФГБОУ ВО "Ивановский государственный политехнический университет", к.т.н., доц.

М.Р. Смирнова

Научная специальность 05.19.04 - Технология швейных изделий

Адрес: г. Иваново, 153000, Шереметевский пр., д. 21, ГШ260

Тел. 89051075510

е-mail: [annam\\_annyshka@yandex.ru](mailto:annam_annyshka@yandex.ru)



С. М. Р. Смирновой  
УДОСТОВЕРЯЮ  
Заведующий отделом делопроизводства  
ФГБОУ ВО «ИВГПУ»  
А. П. Трушина